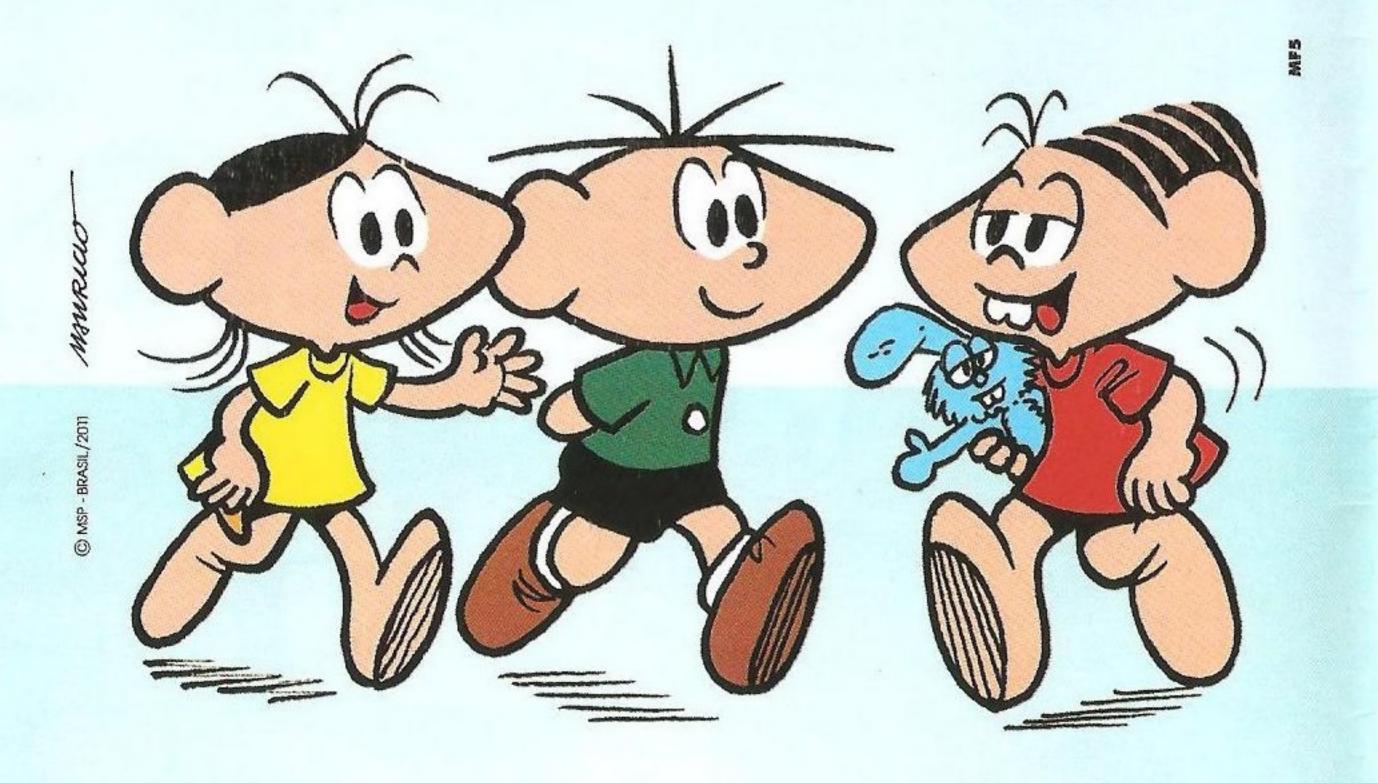
ISSN 1980-3621

UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.

ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.
É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURÍCIO DE SOUSA, COM ORTOGRAFIA DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.
UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.

www.monica.com.br

www.paninicomics.com.br

MAURICIO
TODO DIA A GENTE ACORDA ACHANDO QUE TUDO VAI ACONTECER EXATAMENTE COMO O PLANEJADO!

O DIA PODE E DEVE COMEÇAR BEM, COM UM BELO CAFÉ DA MANHÃ!
TUDO CORRENDO NORMAL-MENTE!

"MAS ONTEM, AO SAIR DE CASA, ENCONTREI UM DUENDE!"
"É UM DUENDE BEM LEGAL! FICAMOS AMIGOS!"

O PROBLEMA É OS AMIGOS ACREDITAREM NISSO!
E VOCÊS AÍ, TAMBÉM NÃO ACRE-DITAM? ENTÃO, QUE TAL UMA HISTORINHA DE DUENDE?

MSP0511/TM053-01

O MEU AMIGO DUENDE

O UNICÓRNIO

MAURICIO

POIS O MEU TIO TINHA UM NO QUINTAL DA CASA DELE!

Q-QUEM É VOCÊ?
ME CHAMAM DE GUXTHXWLBCHLYNKUSWALD YERGANMTCHBS!

MAS PODE ME CHAMAR DE GUX!

PLAZER! EU SOU O CEBOLINHA E MOLO NAQUELA CASA ALI!
EU SOU UM DUENDE DA FLORESTA E MORO NESTA FLORESTA!

COMO NESTA FLOLESTA? AÍ SÓ TEM UM BOSQUE-ZINHO!
A MINHA FLORESTA É AÍ, SÓ QUE EM OUTRA DIMENSÃO!

COMO NOS FILMES DE FICÇÃO CIENTÍFICA?
FILMES DE QUÊ? O QUE É FILME?

AH, DEIXA PLA LÁ! COMO VOCÊ VEIO PLA CÁ?

O MEU TIO, O QUE TINHA UM UNICÓRNIO, TEM UMA MÁQUINA DE TRANSPORTE DIMENSIONAL!

AÍ, EU DEI CORDA NELA E... PUF! VIM PRÁ CÁ!
CREC
CREC
CREC

SIMPLES ASSIM?
SIMPLES NADA!
TÔ COM OS PULSOS DOENDO DE TANTO DAR CORDA!

E O QUE VOCÊ VEIO FAZER AQUI?
CONHECER! SABER DO QUE VOCÊS BRINCAM, O QUE VOCÊS COMEM, COMO SÃO OS SEUS AMIGOS...

ISSO É FÁCIL!

A TULMA VAI ADOLAR ISSO!
VEM COMIGO!

VEJA! AQUELE ALI É O CASCÃO, MEU MELHOR AMIGO!
ELE NÃO É MUITO CHEGADO EM BANHO, MAS É UM BAITA SUJEITO!

E AÍ, CASCÃO?
FALA, CEBOLA!

HUM! HUM! QUELO APLESENTAR O MEU NOVO AMIGO...

?
?
?
GUX, O DUENDE!

QUEM?

CASCÃO, ELE TAVA AQUI *AGOLINHA* MESMO!! ELE É UM DUENDE DA *FLOLESTA*!

Ô CEBOLA! VOCÊ NÃO ACHA QUE TÁ MEIO GRANDINHO PRA TER AMIGO IMAGINÁRIO, NÃO?

É *VELDADE*, CASCÃO!! EU *JULO*!! EU *JULO*!!

TÁ BOM, CEBOLA! FAZ DE CONTA QUE EU ACREDITO!

AGORA, DÁ LICENÇA, QUE EU MARQUEI UM PIQUENIQUE COM A FADA DOS DENTES!
MAS, CASCÃO! É *VELDADE*! EU NÃO INVENTEI!

EU NÃO ENTENDO...

O QUE VOCÊ NÃO ENTENDE?

TÁ TILANDO UMA COM A MINHA CALA, É?!
VOU APLESENTAR VOCÊ PLA UM AMIGO, VOCÊ SOME E EU FICO COM CALA DE PATETA!!
CALMA! EU EXPLICO!

É QUE ACABOU A CORDA DA MÁQUINA DIMENSIONAL E, QUANDO ISSO ACONTECE, EU VOLTO PRA LÁ!!

MAS AÍ EU DEI CORDA DE NOVO E AQUI ESTOU!
DESTA VEZ, DEI BASTANTE CORDA!

E NÃO VOLTEI DE MÃOS ABANANDO!

EU TROUXE UM PRESENTINHO PRA VOCÊ!

O QUE É?! O QUE É?! DEIXA EU VER!

É UM MARAVILHOSO SPUX!

AH... ISSO É IGUAL À HISTÓLIA..."A LOUPA NOVA DO IMPELADOR", NÉ?
QUE HISTORIA É ESSA?

DOIS PILANTLAS CHEGAM A UM LEINO E LESOLVEM APLICAR UM GOLPE!

ELES INVENTAM UM TECIDO QUE SÓ AS PESSOAS INTELIGENTES E ESPELTAS PODEM VER...

NINGUÉM TEM COLAGEM DE DIZER QUE NÃO TÁ VENDO NADA, NEM O LEI! AÍ ELES FAZEM UMA LOUPA PALA O LEI E COBLAM BEM CALO...
$ $

QUANDO O LEI TÁ DESFILANDO, UM MENINO GLITA: "O LEI ESTÁ NU"! E A FALSA É DESCOBELTA!

E TÔ VENDO QUE VOCÊ QUER ME APLICAR O MESMO GOLPE!
QUE GOLPE?
TOQUE AQUI!

TEM UMA COISA AQUI!
CLARO QUE TEM! ESTE É O BRINQUEDO DAS CRIANÇAS DUENDES!

MAS VOCÊS BLINCAM SÓ COM ISSO?
ESPERE UM POUCO...

QUE TAL ISTO?

QUE MEGADINOSSAULO MANEILO! ONDE VOCÊ CONSEGUIU ISSO?
SIMPLES!

MEXE
MEXE

UAU!!
COM O SPUX, VOCÊ PODE FAZER O BRINQUEDO QUE QUISER!

QUE LEGAL!
QUANDO O SPUX ESTÁ NA SUA FORMA ORIGINAL, NÃO PODE SER VISTO!

VOU TENTAR FAZER UM BLINQUEDO!

QUE TAL?
HÊ, HÊ! MAIS UM POUQUINHO DE PRÁTICA VAI BEM!

EU TENHO UM LIVRO PARA INICIANTES!

PLA QUEM TEM OS DEDOS HABILIDOSOS COMO OS MEUS...
...DE TANTO DAR NÓS NAS OLELHAS DO ENCALDIDO, ISSO É FÁCIL!

PLECISO PLATICAR MAIS!

VÁRIAS TENTATIVAS DEPOIS...
HÁ! AGOLA EU TÔ CLAQUE!

DEIXA EU VER O QUE VOU FAZER AGOLA!

CEBOLINHA!

AÍ ESTÁ VOCÊ, SEU PESTE!
M-MÔNICA?!
MAS QUE SULPLESA DESA ... QUELO DIZER, AGLA-DÁVEL!

CADÊ O MEU COELHINHO?
Q-QUE COELHINHO?

AQUELE AZUL COM DUAS ORELHAS EM QUE VOCÊ COSTUMA DAR NÓS!
NÃO SEI DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO!

AH, NÃO? POIS VOU REFRESCAR A SUA MEMÓRIA!
MÔNICA, ESPELA!

É ESTE O SEU COELHINHO?

CEBOLINHA, COMO É QUE VOCÊ FEZ ISSO, SE NÃO TINHA NADA NAS MÃOS?
BEM... NA *VELDADE*, EU FIZ O *ENCALDIDO*... DIGO, O COELHINHO COM O *SPUX*...

...UM *PLESENTE* QUE GANHEI DO *GUX*, O MEU AMIGO DUENDE!

AMIGO? QUE AMIGO?

VOCÊ PASSA MUITO TEMPO BOLANDO ESSES PLANOS MALUCOS!
ISSO TÁ DEIXANDO VOCÊ MEIO LELÉ!
É UMA PENA! VOCÊ É TÃO JOVEM!

CEBOLINHA!

EI! ONDE É QUE VOCÊ TAVA, CLIATULA?
UÉ! FUI BUSCAR O LIVRO QUE ENSINA A FAZER BRINQUEDOS COM O SPUX!

CADÊ O SPUX?!

FOI-SE POR UMA BOA CAUSA: O MEU OLHO!
DEU UM TRABALHÃO ACHAR ESTE LIVRO...

OI, CEBOLINHA!

VOCÊ VIU A MÔNICA?
ACABOU DE SAIR DAQUI! ACHO QUE FOI PLA CASA DELA!

É QUE ELA ESQUECEU O SANSÃO LÁ EM CASA!

ESQUECEU?! EM VEZ DE TER OS DENTÕES, ELA DEVIA TER A *MEMÓLIA* DE ELEFANTE!!
ELA LEVOU O MEU *SPUX EMBOLA*!!

LEVOU O SEU O QUÊ?
O MEU *SPUX*! O MEU AMIGO *GUX* VAI EXPLICAR O QUE É UM *SPUX*!

CEBOLINHA, SÓ ESTAMOS NÓS DOIS AQUI!

BEM... PRECISO IR... TENHO QUE ENTREGAR O SANSÃO...

DETESTO FAZER PAPEL DE MALUCO!

PRONTO! VOLTEI!

ONDE É QUE VOCÊ SE METEU DESTA VEZ?!
UÉ! FUI GUARDAR O LIVRO!

TÔ CANSADO DE FAZER PAPEL DE BOBO POR SUA CAUSA!!

ESPELE AQUI!
VOU TENTAR LECUPELAR O MEU SPUX!
CERTO!

E...
CONSEGUIU?

NÃO! A MÔNICA LESOLVEU FICAR COM ELE COMO COMPENSAÇÃO POR TUDO QUE APLONTEI COM O COELHINHO DELA!
E VOCÊ DEIXOU POR ISSO MESMO?

NÃO!

ACHO QUE VOU PLA CASA!
POSSO IR COM VOCÊ?

PODE! QUEM SABE OS MEUS PAIS ACLEDITAM EM MIM!
VOCÊ TAMBÉM TEM PAIS?

CLALO QUE TENHO! POR QUÊ?
EU ACHAVA QUE OS HUMANOS NASCIAM DE SEMEN-TINHAS!

VAMOS ENTLANDO!
UAU! QUE CASA LEGAL!

A MAMÃE TÁ NOUTLA PALTE DA CASA!

O QUE É ISSO?

ISSO É O BANHEILO, ONDE AS PESSOAS FAZEM PIPI E OUTLAS COISAS!

AGOLA, VENHA COMIGO!

OI, MÃE! OI, PAI!
QUELO APLESENTAR ALGUÉM PLA VOCÊS...

O MEU AMIGO GUX!
ELE É UM DUENDE!

OLÁ, GUX!
SEJA BEM-VINDO À NOSSA CASA!

MAS, MÃE... PAI...

FILHO, O ALMOÇO ESTÁ QUASE PRONTO! O SEU AMIGO NÃO QUER ALMOÇAR COM A GENTE?
NÃO!

EI!! ONDE VOCÊ TAVA?!
DESTA VEZ, FIZ PAPEL DE BOBO COM OS MEUS PAIS!!
TAVA NO BANHEIRO! FIQUEI APERTADO!

O CEBOLINHA AINDA TEM AMIGO IMAGI-NÁRIO!
POIS EU ACHEI QUE ESSA FASE JÁ TINHA PASSADO!

NÃO FICA ASSIM, CEBOLINHA!

LÁ NA FLORESTA, QUANDO EU DISSE QUE TINHA UM AMIGO HUMANO, NINGUÉM ACREDITOU EM MIM!

SÉLIO?

ELES ACHAM QUE OS HUMANOS SÃO LENDA!

AQUI ESTÁ O PORTAL! QUERO SÓ VER A CARA DELES QUANDO VIREM UM HUMANO!

VENHA, CEBOLINHA!

OI, PESSOAL! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!

QUERO APRESENTAR PRA VOCÊS O CEBOLINHA, O MEU AMIGO HUMANO!

QUEM?!

Fim

Das histórias clássicas até os dias de hoje.

Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.

XAVECO em
CAVALGANDO COM O PAPAI
MAURICIO
MSP0511/TM053-02
HÍPICA

SCRIIINCH

HÍPICA

?
BIP

HÍPICA
DO PÔNEI MANCO

CLAP
CLAP
CLAP
?
!

POU
?

CLAP
CLAP
CLAP
POCOTÓ
POCOTÓ
PLOF
PLOF
TAP
TAP
TAP
POF

CHUAC! CHUAC!
ZUP
ZIUM
POU
CHUAC! CHUAC!

PAF PAF

PTUF!

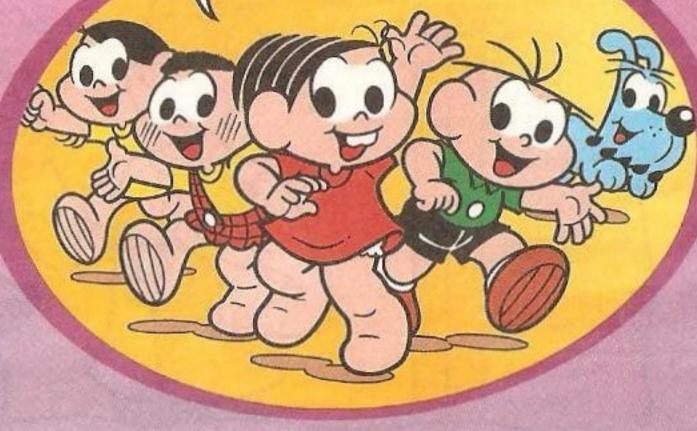
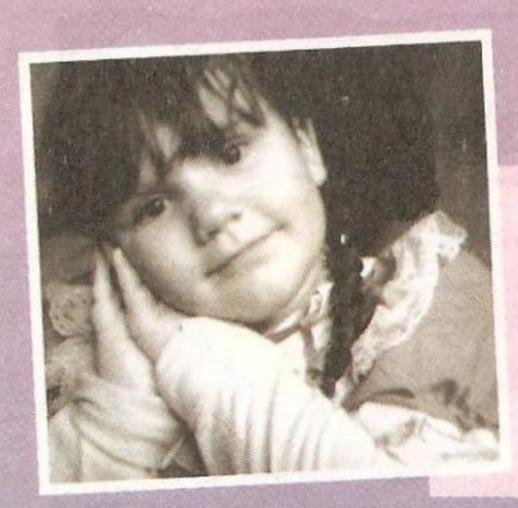
POU

POF
POF
POF
RIIINCH!!
RIIIINCH!
RIIIINCH!
PLOF
TUM
CRÁS

ADORO VER O XAVECO BRINCANDO COM O PAPAI!
ELES SE COMPORTAM TÃO DIREI-TINHO!
FIM

LOBI em BARBEIRO
MAURICIO
$
MSP0511/TM053-03
$$$
FIM

ATENÇÃO, PAIS:

AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Oi, Turminha. Gosto da Penha e da Mônica. Cebolinha, você mora no meu coração. Um beijão pra todos.

AMANDA
6 ANOS
(POR E-MAIL)

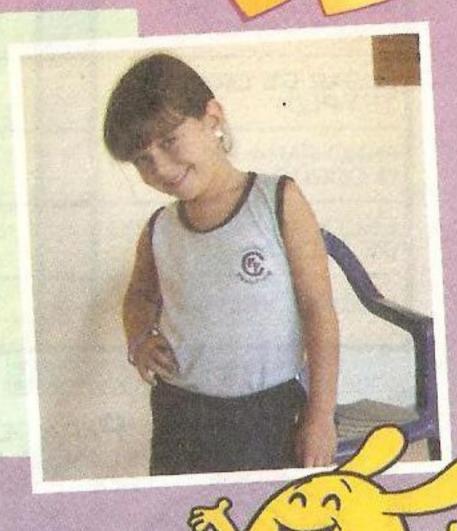
Gostaria de ver Mônica, Cebolinha e Cascão pulando de paraquedas numa ilha deserta e cheia de animais perigosos. Tchau!

DAVI FREIRE FEITEN
8 ANOS
SALVADOR - BA

Olá, pessoal. Gosto muito das histórias da Turminha. Quando era menor, os gibis me estimularam a ler. Os personagens que mais curto são o Cebolinha e o Cascão, que sempre arrumam confusão!

LUCAS TREVISANI
13 ANOS
(POR E-MAIL)

Eu adoro a Marina porque ela ama arte, assim como eu; a Mônica porque ela é superforte; o Cebolinha porque fala ***elado***; o Cascão porque não gosta de tomar banho; a Magali porque come de tudo e o Chico porque é caipira. Eu amo essa Turminha!

MARIA EMÍLIA S. P. RAMOS
7 ANOS
BELO HORIZONTE - MG

Eu coleciono os gibis da Turma. Sou dentucinha como a Mônica e, quando os meninos me irritam, eu dou uma lição neles!

LAURA TABARIN
8 ANOS
PEDREIRA - SP

ESCREVA PARA:

REVISTA DA TURMA DA MÔNICA

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO

RESOLVENDO AS CRUZADINHAS ABAIXO, VOCÊ VAI DESCOBRIR, NAS CASAS EM DESTAQUE, QUAL É O MAIOR PLANETA DO SISTEMA SOLAR!

PAS. 6693-A

ABERTURA NA PAREDE DA CASA.							
DERRADEIRO, QUE FICA NO FIM.							
RECIPIENTE PARA FAZER COMIDA.							
LUGAR DE ORAÇÕES, TEMPLO.							
PANO PARA ENXUGAR O CORPO.							
ESCOLHER POR MEIO DE ELEIÇÃO.							
LIGEIRO, VELOZ.							

RESP.: JANELA, ÚLTIMO, PANELA, IGREJA, TOALHA, ELEGER, RÁPIDO. EM DESTAQUE: JÚPITER.

QUAL O MENOR PLANETA DO SISTEMA SOLAR? PARA DESCOBRIR, BASTA JUNTAR AS SÍLABAS COM OS NÚMEROS QUE SÃO DIVISÍVEIS POR **4**, EM ORDEM CRESCENTE!

PAS. 6693-B

24 RIO | 18 TE | 6 NO | 14 NE | 22 TU | 16 CÚ | 26 MAR | 8 MER

RESP.: MERCÚRIO.

PARA DESCOBRIR QUAL O PLANETA MAIS DISTANTE DO SOL, É SÓ SUBSTITUIR CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO!

PAS. 6693-C

OFUVOP

RESP.: NETUNO.

MAURICIO

PARA DESCOBRIR O QUE O ASTRONAUTA ESTÁ FALANDO, É SÓ SEGUIR O CAMINHO DO QUADRO **1** NO QUADRO **2**!

1

PAS. 6693-D

2

A	T	I	R	A	É	R	L	A	N	E
S	E	R	J	U	O	P	H	M	A	T
O	D	N	I	L	S	I	A	D	N	I
D	O	U	N	I	V	E	R	S	O	C

RESP.: A TERRA É O PLANETA MAIS LINDO DO UNIVERSO.

Cebolinha
UAU!! MEUS ÓCULOS 3D SÃO DEMAIS!
MAURICIO
MSP0511/TM053-04

ESSA NÃO! UMA BALEIA DENTUÇA ESTÁ VINDO PLA CIMA DE MIM!!

ÓCULOS ESCUROS PRA ESCONDER O OLHO ROXO!
FIM

Cebolinha em QUE LOUCURA DE FUGA!

MSP0511/TM053-05

VOLTE AQUI, CEBOLINHA!!

MAURICIO

TÁ SE ESCONDENDO?
SIM! DEI UM BAITA NÓ NAS *OLELHAS* DO COELHO DA MÔNICA!

ELA TÁ UMA *FELA*!
SEI!

TÁ ESCURO AQUI! VOU ACENDER A LUZ!
NÃO SEJA BOBO! COMO VAI ACENDER A LUZ, SE ESTAMOS EM UMA...

CLIC
... *ÁLVOLE*?

ORA, ORA! QUEM ESTÁ AQUI!
É BOM *PALAR* DE ME CHAMAR DE *CENOULINHA*! MEU NOME É...

...CEBOLINHA!
PUXA! DESTA VEZ, VOCÊ *ACELTOU*!

AMIGÃO, DÁ CÁ UM ABRAÇO!!

NÃO SEI POR QUE NÃO ME ESPANTO!

ATÉ MAIS! VENHA MAIS VEZES!

V-VOCÊ MOLA AQUI?
CLARO QUE NÃO!

ESTA É MINHA CASA DE PRAIA!
CASA DE PLAIA?

E CADÊ O MAR?

CHUÁÁÁ

POR QUE FUI PELGUNTAR?!
SOCOLO!!

ESTOU INDO TE SALVAR, CENOURINHA!
JOGA A BOIA!!

PEGUE!!
O QUE É ISSO?

A BOIA!
HOJE TEMOS ARROZ, FEIJÃO, BIFE E BATATA FRITA!
NÃO É ESTA BOIA QUE EU **QUELO**!!

A MARÉ ESTÁ BAIXANDO!

EMERGÊNCIA! EMERGÊNCIA! CENOURINHA AFOGADA!!
GASP! GASP!

VOU FAZER RESPIRAÇÃO BOCA A BOCA!

AAAHH!! VOU EMBOLA DAQUI!!
PLEFILO A MÔNICA!!
AHÁ!! TE ACHEI, MOLEQUE!!
POU
POF
SOC
E TUDO VOLTOU AO NOLMAL!
NÃO SE PREOCUPE, VOU CUIDAR DE VOCÊ!
HÃ?
BUÁÁÁ!!
FIM

Piteco em
PODIA SER MAIS FÁCIL

MSP0511/TM053-06

A THUGA PROMETEU PREPARAR UM ALMOÇO CAPRICHADO!

MAURICIO

AQUELE TÁ DE BOM TAMANHO!
IAÁ!!
POF

THUGA, VOLTEI!
!
TROUXE O ALMOÇO!
CARNE OUTRA VEZ?!
EU HOJE ESTOU COM VONTADE DE COMER PEIXE!
O QUÊ?!
E...
NESTA ÉPOCA DO ANO, SÓ SE ENCONTRA PEIXE DO OUTRO LADO DESTA MONTANHA!
Fim

Pracinha da TURMA DA MÔ[...]

'alegra a criançada em Angola

Foi inaugurada, no começo de 2011, no Belas Shopping Talatona, em Luanda, capital de Angola, a primeira pracinha da ***Turma da Mônica*** na África. E a criançada está adorando!

As atrações são o Barcossauro, o Brinquedão da Turma, o Tobogão, a piscina de bolinhas, a área Pequenos Engenheiros e o Ônibus Espacial. Além disso, há uma área para festas.

Como se diz em Angola, a ***Turminha*** chegou ao simpático país africano levando bwé, bwé, bwé (muita, muita) diversão!

E dá pra conhecer a pracinha pela internet, no endereço **www.pracinhadamonica.co.ao**

www.monica.com.br

BIDU em O FÃ

MAURICIO

QUE DIA MARAVILHOSO!!

MSP0511/TM053-07

BIDU!!

QUEM FOI O ENGRAÇADINHO QUE...

EU NEM ACREDITO!!
BIDU! EU SOU O SEU MAIOR FÃ!!

UIA!!
EU TENHO O SEU PRIMEIRO GIBI!
EM PERFEITO ESTADO!
BIDU

OLHA SÓ ESTA TIRINHA DO SEU NASCIMENTO!

18 DE JULHO DE 1959! NÃO É ISSO?
É...É ISSO MESMO!

O SEU NOME SURGIU NUM CONCURSO DO JORNAL *FOLHA DA MANHÃ* !
COMO É QUE VOCÊ SABE TODAS ESSAS COISAS SOBRE MIM?

ORA... A SUA VIDA É UM GIBI ABERTO!

APROVEITANDO QUE VOCÊ APARECEU POR AQUI...
EU QUE APARECI?

EU QUERIA QUE VOCÊ AUTOGRAFASSE O MEU EXEMPLAR DO ESPECIAL DOS SEUS 50 ANOS!

SERÁ UM PRAZER! COMO É O SEU NOME?

SID!
SID, O FÃ NÚMERO UM DO BIDU!

PRONTO, SID! AQUI ESTÁ O SEU EXEMPLAR AUTOGRAFADO!

COM LICENÇA! PRECISO VOLTAR À HISTORINHA!

AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
PODE VOLTAR AQUI!!

VOCÊ AUTOGRAFOU SÓ COM PALAVRAS!
FIZ O QUE VOCÊ PEDIU!

EU QUERO UM AUTÓGRAFO COM DESENHO!
MAS EU NÃO SEI DESENHAR!

FAZ UMA CARICATURA MINHA, BEM LEGAL!
MAS QUEM DESENHA É O MAURICIO!

CAPRICHA, HEIN?

PRONTO! AQUI ESTÁ O SEU AUTÓGRAFO COM DESENHO!

ORRA, MEU... VOCÊ DESENHA MAL PRA CARAMBA!
EU AVISEI!

BIDU, ESPERA!
EU AINDA NÃO CONTEI O MAIS IMPORTANTE!
IIH! ESSE É DOS BONS!

EU ESTOU ESCREVENDO UM LIVRO SOBRE A SUA VIDA!
MINHA VIDA?!

MAS... MAS TUDO O QUE EU FIZ JÁ FOI PUBLICADO!

ISSO EU SEI DE COR!

EU QUERO SABER É DAS COISAS QUE VOCÊ FAZ QUANDO NÃO ESTÁ NO GIBI!
SEU MALAN-DRINHO!

O QUE EU FAÇO FORA DO GIBI É PARTICULAR!! É A MINHA VIDA PRIVADA!

MAS É ISSO O QUE O POVO QUER SABER!
É ISSO QUE VENDE REVISTAS!
ESSE CARA TÁ ME TIRANDO DO SÉRIO!

AFINAL, SÃO MAIS DE 50 ANOS DE CARREIRA!
VOCÊ TÁ BEM PRA QUEM TEM 50 ANOS!

E EU ACHAVA QUE OS CACHORROS VIVIAM EM MÉDIA 14 ANOS...

ESPERA UM POUQUINHO AQUI! VOU ALI NO ESTÚDIO RESOLVER UMA COISA!

NÃO TENHA PRESSA! EU VOU LER O SEU ALMANAQUE QUE ACABOU DE SAIR!
ESSE MINGAU TAMBÉM É ENGRAÇADO!

ESTÚDIO MSP REDAÇÃO

TU
TU
TU

ALÔ! QUEM É?
VOCÊ PODERIA VIR AQUI UM MINUTINHO, POR FAVOR?
CLARO!

E AÍ, SIMPATIA? O QUE TÁ PEGANDO?

BUGU... PRECISO DE UM FAVOR SEU!
UM FAVOR? IIH... ISSO TÁ COM CARA DE PEGADINHA!

NÃO TEM NADA DE PEGADI-NHA!
EU SÓ PRECISO QUE VOCÊ TERMINE A HISTÓRIA PRA MIM!
TER-MINAR A HISTÓ-RIA?

ISSO MESMO!
SEI... IGUAL ÀQUELA VEZ EM QUE VOCÊ ME DEIXOU DIZER A ÚLTIMA FALA!

VOCÊ FICOU NESTA POSE, ME ESPERANDO DIZER... "ADEUS, MAMÃE"!

MAS, BUGU... EU NÃO ESTAREI NO FINAL DA HISTÓRIA!
NÃO?

NÃO! VOCÊ VAI ATUAR COM UM PERSONAGEM SECUNDÁRIO QUE ESTÁ LÁ!
SÉRIO?

SERÍSSIMO! VOCÊ TEM CARTA BRANCA PARA ACABAR A HISTÓRIA COMO BEM ENTENDER!

A NÃO SER QUE VOCÊ NÃO ESTEJA PREPA-RADO!

PREPARADÍSSIMO!!

ALÔ, MAMÃE!!
ESTÚDIO MSP REDAÇÃO

DE NOVO... EU NÃO ACREDITO!!

BUGU!! A GEMA DE OVO MAIS ENGRAÇADA DOS QUADRINHOS!!

EU ME LEMBRO DA PRIMEIRA VEZ EM QUE VOCÊ APARECEU NUMA HISTÓRIA DO BIDU...

EU QUASE TIVE UM ATAQUE DO CORAÇÃO DE TANTO RIR!

VÁRIAS PÁGINAS DEPOIS...
E AQUELA VEZ EM QUE VOCÊ SE VESTIU DE BAIANA...
FIM

NICO DEMO
em
JOGANDO BOLA DE PAPEL
MSP0511/TM053-08
MAURICIO

TUC

NO DIA SEGUINTE...
TUC

...E NO OUTRO...

...E...
TUC
...
TUC
FIM

MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM O DOBRO DE HOMENAGENS

MSP 50 MAURICIO DE SOUSA por 50 ARTISTAS

MSP + 50 MAURICIO DE SOUSA por mais 50 ARTISTAS

© MSP - BRASIL/2010

Juntos, são 100 craques do traço brasileiro interpretando os personagens de Mauricio de Sousa, em diferentes estilos e gêneros.

Já à venda nas melhores livrarias!

www.paninicomics.com.br

MAURICIO

ACHO
COISAS

MSP0511/TM053-09

SUA OPINIÃO NÃO ME *INTELESSA*!

PODE ME AJUDAR A *ENCONTLAR* MEU *CALINHO* OU NÃO?
ACHO COISAS

AQUI NÃO ESTÁ ESCRITO "ENCONTRO COISAS"!
ACHO QUE VOCÊ NÃO LEU DIREITO!
ACHO COISAS

ESTOU OFERECENDO UM SERVIÇO DE OPINIÕES SINCERAS!

EU FALO AS COISAS QUE EU ACHO!
ACHO COISAS

OLA! VAI CATAR COQUI-NHOS!
ACHO QUE VOCÊ DEVIA SER MAIS EDUCADO!
ACHO COISAS

AI, AI! LIDAR COM ESSE TIPO DE PÚBLICO É TÃO DESGASTANTE!
ACHO COISAS

CASCÃO! VOCÊ VAI PODER ME AJUDAR!

ESTOU PROCURANDO MELANCIAS POR UM BOM PREÇO!
ACHO COISAS

É QUE EU ACORDEI COM UMA FOMINHA E UM LANCHINHO AGORA IA BEM!
ACHO COISAS

ACHO QUE ESSA COMPULSÃO POR COMER É REFLEXO DE ALGUMA ANSIEDADE!

DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO, CRIATURA?

JÁ FALEI O QUE EU ACHO! QUER FAZER O FAVOR DE ME PAGAR?
PAGAR?

EU TENHO MUITAS DESPESAS PRA MANTER O NEGÓCIO FUNCIONANDO, SABE?
DESPESA COM O QUÊ? SÓ TEM ESSE CAIXOTINHO!

E A MINHA FORMAÇÃO PROFISSIO-NAL?
TÁ ACHANDO QUE EU SOU BOBA?
ACHO COISAS

AÍ JÁ É UMA NOVA CONSULTA! VOU TER QUE COBRAR DE NOVO!
ORA, ESSA!

TÁ CHEIO DE GENTE QUERENDO ENGANAR OS OUTROS!
HUNF!
ACHO COISAS

SEGUNDO CALOTE DO DIA!
ASSIM, TÁ DIFÍCIL!
ACHO COISAS

DESSE JEITO, O MEU NEGÓCIO VAI POR ÁGUA ABAIXO!

BRR! QUE FIGURA DE LINGUAGEM ATERRORIZANTE!
ACHO COISAS

CASCÃO! AINDA BEM QUE EU TE ENCONTREI!
ACHO COISAS

OLHA! SE VAI SOLICITAR MEUS SERVIÇOS, QUERO PAGAMENTO ADIANTADO!

TENHO ATENDIDO A MUITOS CLIENTES MAUS PAGADORES!
MAS EU NÃO TENHO DINHEIRO!
ACHO COISAS

MAIS UM FREGUÊS QUEBRADO!
BEM, COMO EU SEI QUE AS COISAS ESTÃO DIFÍCEIS...

VOU SER RAZOÁVEL! O QUE VOCÊ TEM?
DEIXA VER...

SÓ TENHO ESTES CARAMELOS!

MELHOR QUE NADA!
PASSA PRA CÁ!
ACHO COISAS

NHAM! NHAM! NHAM! JÁ COMI MELHORES!
COMO É? VAI ME AJUDAR OU NÃO?
ACHO COISAS

AH, SIM! FALE, PEQUENA AFLITA DO LIMOEIRO! QUAL É O PROBLEMA?
É O MEU COELHINHO!

HOJE DE MANHÃ, EU FUI PEGAR ELE ONDE SEMPRE DEIXO...
ACHO COISAS

...E ELE HAVIA DESAPARECIDO!
ACHO COISAS

NHOC!
NHOC!

COMO É? NÃO VAI TRABALHAR?
ACHO COISAS

AH, JÁ ACABOU? PENSEI QUE IA PERGUNTAR ALGUMA COISA!

BEM, O SEU CASO JÁ É UM POUCO MAIS COMPLEXO!
CONHECENDO A SITUAÇÃO QUE SE ARRASTA POR ANOS E ANOS...
ACHO COISAS

...EU ACHO QUE TUDO DECORRE DE UM PROBLEMA DA SUA PERSONALIDADE!

NÃO ENTENDI!

ESTÁ BEM CLARO PRA MIM...
VOCÊ ATIRA SEU COELHINHO NAS PESSOAS...

...PORQUE NÃO PODE ENFRENTAR ELAS COM ARGUMENTOS!

PUXA! MANDEI MUITO BEM NESSA!
SERÁ QUE NINGUÉM GRAVOU?

QUE CONVERSA FIADA É ESSA?!
EU QUERO QUE VOCÊ ENCONTRE O MEU COELHINHO!!
ACHO COISAS

MAIS UMA DESAVI-SADA!
O MEU SERVIÇO É EMITIR OPINIÕES! TÁ VENDO AQUI? EU FALO O QUE ACHO!
ACHO COISAS

TÁ LOUCO?! EU TE PAGUEI ADIANTADO PRA ENCONTRAR O MEU COELHINHO!!

INFELIZMENTE, NÃO HÁ COMO TE REEMBOL-SAR!
EU TENHO TODA UMA ESTRUTURA PRA MAN-TER E...

VOCÊ VAI VER O QUE EU FAÇO COM A SUA ESTRUTURA!!
ACHO COISAS

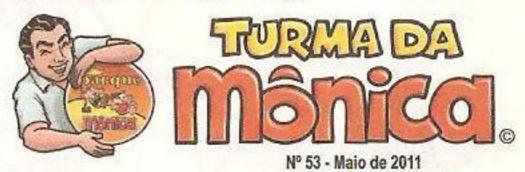
ACHO
ORA, ESSA!

SABE ONDE EU ENCONTRO O CASCÃO?
ACHO QUE VOU PASSAR O RESTO DO DIA AQUI!
FIM

TURMA DA Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 53 - Maio de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: maio de 2011.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263108053

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: **(11) 3845-0399**

LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.

TODO MÊS NAS BANCAS.

www.monica.com.br

www.paninicomics.com.br